



FORMACIÓN DE TERAPEUTAS CORPORALES

PROGRAMA DE ESTUDIOS

EL SISTEMA DE CENTROS DE ENERGÍA

POR EL DR. HUGO ARDILES

El Sistema Hugo Ardiles es un sistema de autoexploración y desarrollo personal. A través de la música, el movimiento, la respiración consciente y la meditación desbloqueamos e integramos la Energía de nuestros Centros de Energía.

Las clases se practican en forma grupal y no requieren experiencia previa, solo ganas de poner cuerpo y mente en movimiento.

¿Qué son los Centros de Energía?

Son franjas del cuerpo que corresponden a los siete chakras del yoga. Cada Centro tiene su propio conjunto de órganos, músculos, articulaciones, glándulas, etc.

En cada clase nos enfocamos en un Centro y sus diferentes aspectos. Poco a poco vamos registrando, observando y reconociendo nuestra manera de Ser y Estar en el mundo. Este "darnos cuenta" nos da la posibilidad de modificar y transformar aquello que deseamos iniciando un camino de autoconocimiento y sanación.

La Formación no es posible sin el espacio grupal de desarrollo personal que se brinda a los alumnos durante todo el recorrido de aprendizaje.



Escuela Dr. Hugo ardiles
FORMACIÓN DE TERAPEUTAS CORPORALES

PRIMER AÑO

En nuestro primer año, los alumnos se introducirán al Sistema Hugo Ardiles y a la Técnica de Movimiento para el desarrollo de las clases. Estudiarán conceptos básicos de anatomía del cuerpo humano relacionados con cada uno de los Centros y sus patologías. Descubrirán cómo la música impacta en cada Centro promoviendo el movimiento.

FILOSOFÍA

Estudio de cada Centro de Energía y las Corazas Energéticas.

TÉCNICA Y COORDINACIÓN

Conexión de la música y la expresión con el movimiento.

Las partes de la clase.

Premisas para dirigir a los alumnos.

Los Centros de Energía: sus puntos de apoyo, líneas de energía.

Preparación de Asanas.

Desarrollo de la intuición al dirigir la clase.

PSICOLOGÍA

Teoría de los Grupos.

Coordinación de Grupos.

Teoría Psicoanalítica. Conceptos teóricos y técnicos. (S. Freud).

Teoría Gestáltica. (F. Perls).

ANATOMÍA

Huesos, articulaciones, músculos de la columna, de la cabeza y de los miembros superiores e inferiores del cuerpo.

MÚSICA

Aplicación de la música al Sistema Hugo Ardiles en cada Centro de Energía.

MASAJES

Contacto intuitivo con el cuerpo del paciente.

Masaje circulatorio.

Masaje para región lumbar, dorsal y cervical.



Escuela Dr. Hugo ardiles
FORMACIÓN DE TERAPEUTAS CORPORALES

SEGUNDO AÑO

En nuestro segundo año, los alumnos profundizarán en el Sistema Hugo Ardiles y la Técnica de Movimiento, comenzando las prácticas de armado de clase con el seguimiento de los instructores. Profundizarán en los conceptos de anatomía en cuanto a las patologías y movimientos articulares. Estudiarán conceptos básicos de anatomía del cuerpo humano relacionados con cada uno de los Centros y sus patologías.

FILOSOFÍA

Lecturas Corporales.

Dramáticas Relacionales Internas.

TÉCNICA Y COORDINACIÓN

Clases completas de un solo Centro.

Asanas por Centro.

Técnica de Meditación por Centros.

PSICOLOGÍA

Psicoterapias Energéticas. (W. Reich - A. Lowen)

Psicología Transpersonal. (S. Groff).

ANATOMÍA

Órganos del cuerpo por aparatos.

Órganos de los sentidos.

Patologías en la que se utiliza el Sistema

Hugo Ardiles de Centros de Energía:

Dolores lumbares y cervicales, hiperlordosis cervical y lumbar, cifosis dorsal, discopatías, escoliosis y hernias de disco.

MÚSICA

Uso de pulso, cadencia, melodía, intensidad, carácter de las músicas usadas.

MASAJES

Masaje Despegado y Trabajo de Planos

Técnicas para cada zona del cuerpo

(isquiotibiales, escápula, flanco)

Técnicas para cada patología (escoliosis, dolor lumbar, dolor cervical)



Escuela Dr. Hugo ardiles
FORMACIÓN DE TERAPEUTAS CORPORALES

TERCER AÑO

En nuestro tercer año, los alumnos abordarán las Corazas y Dramáticas Relacionales Internas. Aprenderán a coordinar Grupos de Desarrollo Personal, tanto en el movimiento como en la reflexión verbal.



FILOSOFÍA

Aplicación de las Corazas, de las Dramáticas Relacionales Internas y Lecturas Corporales en la coordinación de Grupos Cerrados.

TÉCNICA Y COORDINACIÓN

Coordinación de Grupos Cerrados, movimiento, técnica de reflexión de la Terapia Corporal de Centros de Energía.

MASAJES

Corrección del cuerpo a través de la expresión, seguimiento del paciente